

# ALLMÄCHD A STOODER

4/4-Takt, G-Dur, auf der Gitarre ist der Kapo auf dem 7. Bund, deshalb gebe ich die Griffe in C-Dur an.

## INTRO

||: C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> :||

## 1. STROPHE

C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Wer schleichdn do su vuur mier her und behinderd in Verkehr? Wu is der her? Des is ned schwer.  
 C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Bo Düchersfeld und Boddnstaa maander, er is aganzallaa af Landbardie mid seiner Fraa.  
 C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Bom Laafm werder su schnell müd, drum hängder, dässer aa wos siehd, mid der Nosn afm Lenker.  
 C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Ob des etz heid numoll wos werd? Der maand, däb ihm die Straß do gherd, wall er is nämli vo Fädd.

F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Allmächd desisa Stooder. Allmächd a Stooder.  
 | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Er is vo Nämbärch und vo Fädd, und er dud wie wenn die Straß ihm gherd.  
 F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 Allmächd a Stooder. Allmächd a Stooder.

## ZWISCHENSPIEL = INTRO

## 2. STROPHE

Etz biechder in di Einfahrd nei. Do vorn, do mou a Wärdshaus sei. Er had an Hunger und an Dorschd.  
 Des Wärdshaus is bekannnd im Land, do hänga di Schnitzl iebem Rand, berühmd is aa di Leberworschd.  
 Er hockd si braad an Stammdiesch noo, die Stammdieschhocker schauernoo und heärm vuur Schreck is Kaddln aaf.  
 Sei Zigarrn machd einen Dampf. Er red laut, doch lauder Krampf, ball fünf Diesch weid heärsd sei Gwaaf.

Allmächd dokummda Stooder. Allmächd a Stooder.  
 Er is vo Nämbärch und vo Fädd und is a Strof fier an jedn Wärd.  
 Allmächd a Stooder. Allmächd a Stooder.

## ZWISCHENSPIEL = INTRO

## 3. STROPHE

Wer maand, di Leid am Dorf sin bleed und wissn ned, wis draußn stehd, drum hälder ihna eine Red?  
 Wer badd nackerd in unserm Weiher, had scho nammidooch an Seier und dud in Baggersee neispeier?  
 Wer kummd vom Dorf, is do geborn, und is dann in der Stadt nix worn und kummd gern ham zum Schinkn schnorm?  
 Wem denna mier drotzdem wos gönna, walls ja aa nix däfier kenna, däb in Nämbärch wohna denna?

Allmächd dessindi Stooder! Allmächd di Stooder.  
 Sie sin vo Nämbärch und vo Fädd und wenss kumma, wird is Haus zugschberrd.  
 Allmächd di Stooder. Allmächd di Stooder.

## SCHLUSS

| C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> | C F<sup>sus2</sup> | G F<sup>sus2</sup> |  
 ll: O je o je o je o je o je o je :ll (weiter nach Belieben)

© Text und Musik Wolfgang Buck 2000. Erschienen auf der CD "Sambesi" 2001.