

XUND

4/4-Takt, a-moll. Der zweite Akkord in jedem Takt wird immer um ein Achtel vorgezogen.

INTRO

||: Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11} :||

1. STROPHE

| Am⁷ C | G D^{add11}
A jeder Debb had heid sei Cholesderin, a jeder hetzd heid vo Dermin zu Dermin,
| Am⁷ C | G D^{add11}
jeder fährt Schi in Dirol, brichd si sein Haxn.
| Am⁷ C | G D^{add11}
A jeder rennd zum Dokder wecher jedn Schieß, a jeder had Kreizweh und krumme Fieß,
| Am⁷ C | G D^{add11} (nur nach 1. Strophe:) | Am⁷ C | G D^{add11}
jeder jammerd, daß sei Hoär nimmer gescheid wachsn.

2. STROPHE

A jeder had vom Schweinebrodn sei Gichd, jeder is verzich und brauchd a neis Gsichd,
jeder muß dauernd renna wecher seiner Blosn.
A jeder is debressiv, brauchd a Derabie, jeder jammerd rum wecher sei Knie,
jeder had an Zinkn stadds anner Nosn.

REFRAIN

| Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C
Haubdsach xund, Kunigund, dei Orsch is rund, kummd di Wärm vo und,
| G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11}
Kunigund, du bisd su xund, Haubdsach xund.

3. STROPHE

An jedn nehmers di Lufd zum Schnaufm, jeder dud si sei Hoär rausraufm,
a jeder had in sein Aach dauernd a Zuckn.
An jedn is kold und es dudn friern, jedn gehd des alles an die Niern,
a jeder had zwischer sei Zäh mordsdrimmer Luckn.

REFRAIN

ZWISCHENSTROPHE

| F | G^{sus4}
A jeder will erm, obber kaaner will sterm, jeder will brohln, obber kaaner will zohl'n,
| Am⁷ | D^{add11} | Am⁷ (stop) =
jeder will schleckn, obber kaaner erschreckn, jeder will lachn, obber kaaner in Kaschber machn.

GITARRENSOLO

(= Am⁷ (stop) | G D | C^{add9} G | Em⁷ D^{add11}/F# | Am⁷ (stop) | G D | C^{add9} G | D^{add11})

4. STROPHE

A jeder derennnd si am nächsdn Baam, a jeder is irr und find nimmer haam,
an jedn hockd di Angsd nu in di Knochn.
A jeder läßt si sein Kupf verrenkn, jeder is bsuffm und kann nimmer denkn,
an jedn hams scho längsd is Rückgrod brochn.

SCHLUSSREFRAIN

| Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11}
Haubdsach xund, Kunigund, dei Orsch is rund, kummd di Wärm vo und, Kunigund, du
| Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11}
bisd su xund, Haubdsach du sterbsd xund, Kuni Kuni Kunigund, dei
| Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11}
Orsch is rund, kummd di Wärm vo und, Kuni Kuni Kunigund, du
| Am⁷ C | G D^{add11} | Am⁷ C | G D^{add11} | (klingen lassen)
bisd su xund, Haubdsach du sterbsd xund. Haubdsach du sterbsd xund.

© Text und Musik Wolfgang Buck 2000. Erschienen auf der CD "Sambesi" 2001.