

ÄRBERN

4/4-Takt, a-moll. Auf der CD "Aganzallaans" habe ich noch die hier abgedruckte alte Fassung von "Ärbern" gespielt. Die Rap-Variante entstand erst später, die Akkorde finden sich im Songbuck No.6 zur CD "Sambesi".

INTRO

| |: Am⁷ | F F/G :| | ... (in beliebiger Länge)

1. STROPHE

| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Mei Wecker klingld frieh umma halba fümfa. Iech ziech mei
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Hemmerd und mei Husn, mei Schuh und Strümpf o, wall iech hob viel
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Ärberd, an ganzn Haufm Ärberd, ohne mei
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Ärberd, iech glaab iech sterberd
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Sugoär wenn iech an Haufm Geld odder a Haisla erberd, zum Beispiel vo der Dande Mari und vom Onkl Herberd,
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
und gennerd nimmer jedn Dooch af mei Ärberd - iech glaab iech sterberd. Iech bin
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
ned wi di Nachbern, wu ned wissn wos du solln, wu in der Sunna siech rumohln, im Swimmingpool rundolln,
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
und in ganzn Dooch strohln, midn Urlaub brohln, und bloß asn volln immer schöpfm wolln, di wern scho nu
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
bezohln, di wern scho nu bezohln.
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Solln mier neidisch saa af di Bagasch do driem? Es sin scho ganz andre hiemerdriem af der Streckn bliem,
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
af der Streckn bliem, af der Streckn bliem hiemerdriem.

REFRAIN

| Am⁷ | Am^{sus4/6} | Am⁹ | Am^{sus4/add9}
Mier feiern ned, mier denna ärbern. Mier feiern ned, mier denna ärbern. Mier feiern ned, mier denna ärbern.
| Am⁷ | Am^{7/G} | F | E⁹
Mier feiern ned, mier denna ärbern. Mier feiern ned, mier denna ärbern. Mier feiern ned, mier denna ärbern.

2. STROPHE

| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Mei Lehm lang hob iech mei Zeh zambissn, häd mieh aa gern ausgruhd doch die hammer wos gschissn, hob
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
ärbern missn, mier mei Kreiz verrissn, ärbern missn, Kreiz verrissn.
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Wissn die ieberhabbsd af wos mier verzichd ham, wos heid alle ham, daß mier des ned grichd ham (4x)

REFRAIN

3. STROPHE

| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Keller weißn, Zeh zambeißen, Erpfl grohm, an Groll hohm,
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Dach deckn Grenz absteckn, Gmies baua, grandich schaua
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Baam schneidn, rumstreidn, Straßn kiern, Streit schiern,
| Am⁷ | F F/G | Am⁷ | F F/G
Gardn gießn, Dooch vermiesn, Zau streing, Leid ohzeing

REFRAIN

© Text und Musik Wolfgang Buck 1997. Erschienen auf der CD "Aganzallaans" 1998 und auf der CD "Sambesi" 2001 (in der neuen Fassung).